

## 第22回 武生国際作曲ワークショップ

＜世界から武生へ 武生から世界へ＞

日本で唯一、作曲ワークショップを同時開催する音楽祭。世界で活躍する作曲家を講師に迎え、武生の地から音楽の「新しい地平」を拓きます。

音楽監督：細川俊夫  
開催期間：2023年9月3日(日)～9月10日(日)  
開催場所：越前市労働福祉会館(福井県越前市中央2-5-1)ほか

内容：講師作曲家や演奏家によるレクチャー、公開作曲レッスン、リスニングセッション、ディスカッション、楽器についてのレクチャー、リハーサル見学、コンサート鑑賞など

講師：細川俊夫(東京音楽大学・エリザベト音楽大学客員教授、武生国際音楽祭音楽監督)

ユステ・ヤヌリテ(作曲家、リトアニア)  
フリスティナ・スザク(作曲家、セルビア)  
マルト＝マティス・リル(作曲家、エストニア)  
坂田直樹(作曲家、フランス在住)

アシスタント作曲家：木下正道、神山奈々、金井勇

受講生：定員30名  
受講料：全期間受講40,000円/1日受講5,000円  
※食費・宿泊費・交通費は含まれません。

※申込方法：受講申込書(音楽祭HPからダウンロード)に記入して、下記の音楽祭事務局メールアドレス宛にご応募ください。

郵送での申込も可能です。

締切：2023年8月4日(金) 事務局必着

受講料が割引となる奨学生制度を設けております。詳しくは音楽祭HPをご覧ください。

### 武生国際音楽祭2023は、新型コロナウイルス感染拡大防止に努めています。

○来場時のマスク着用、検温、手指消毒にご協力ください。  
○ひざかけの貸し出しはいたしませんので、体温調節ができる服装でお越しください。

## 第17回 武生国際夏季アカデミー

若手演奏家の育成を目的に、世界的な演奏家によるマスタークラスを実施します。国際的に活躍し、演奏家としても指導者としてもすぐれた実績を持つ講師から、直接指導を受けることができます。

開催期間：2023年9月3日(日)～9月10日(日)

開催場所：越前市文化センター

講師：＜フルートコース＞ マリオ・カーロリ

＜サクソフォンコース＞ 大石将紀

＜オーボエコース＞ 荒木奏美

＜尺八コース＞ 田嶋直士

受講生：募集定員 各コース若干名

料金・内容：全期間コース：30,000円(期間中3回の個人レッスン)

1日コース：15,000円(当日1回の個人レッスン)

尺八コースのみ1回5,000円

※伴奏ピアニストが必要な場合は各自でご準備ください。

聴講：1レッスン1,000円で聴講できます。

申込方法：受講申込書(HPからダウンロードか事務局から郵送)に記入の上、下記の事務局へ提出してください。定員に達し次第締め切らせていただきます。

受講申込み締切：2023年8月4日(金) 必着

### 伊藤恵のピアノ公開レッスン

伊藤恵によるピアノレッスンの様子を公開します。指導者と受講生のやりとりを通じ音楽が磨き上げられていくダイナミックなプロセスを体験できます。受講曲目の詳細はHPでご確認下さい。

講師：伊藤恵(東京藝術大学教授、桐朋学園大学特任教授)

日時：2023年9月2日(土) 14:00～16:00

開催場所：越前市文化センター小ホール

聴講料：1,000円(当日受付)

### 小中学生、高校生を無料招待

武生国際音楽祭のコンサートを通じて、未来を担う子どもたちに生の音楽とふれあう機会を提供したいとの想いから、小中学生、高校生の皆様を本チラシ中面の各コンサートに無料招待させていただきます。保護者の皆様も、お子様とご一緒のご来場をお待ちしております(保護者の方は有料となります)。入場には「ユースパス」が必要となります。県内プレイガイドまたは音楽祭HPでお求めください。

♪ まちなかコンサートもお楽しみに! 詳細は <http://takefu-imf.com/cityconcerts/> でご確認ください! ♪



- 飛行機** 羽田から小松：約1時間  
- 小松から福井：バスで約1時間  
- 福井から武生：電車で約20分
- JR** 東京駅：新幹線(米原経由)\* 在来線特急で3時間20分  
大阪駅：特急で1時間40分  
名古屋駅：特急で1時間50分  
金沢駅：特急で1時間
- 車** 東京から：東名・名神・北陸自動車道で約7時間  
名古屋から：名神・北陸自動車道で約2時間  
大阪から：名神・北陸自動車道で約3時間
- 徒歩** JR武生駅から文化センター：徒歩20分

### コンサートチケット お取り扱い

ローソンチケット Lコード 53045  
チケットぴあ Pコード 780-760  
e+ (イープラス) <http://eplus.co.jp>

### 福井県内プレイガイド

- ・越前市文化センター
- ・武生楽市
- ・パリオシティ
- ・越前市いまだて芸術館
- ・シピィ
- ・ヤマモト5
- ・ベル

### お問い合わせ

### 武生国際音楽祭推進会議 事務局

〒915-0832 福井県越前市高瀬2丁目3-3(越前市文化センター内)  
TEL: 0778-23-5057 FAX: 0778-21-1975 mail: info@takefu-imf.com

音楽祭の情報をcheck!

<http://takefu-imf.com>



# 武生国際音楽祭2023

The 34th  
Takefu  
International  
Music  
Festival

Quartet Integra

Mario Caroli

時代を超えて響け

Luosha Fang

弦楽四重奏の調べ

Jacob Kellermann

9.3 SUN

9.10 SUN

開催場所：越前市文化センター ほか

音楽監督：細川俊夫 Music Director: Toshio Hosokawa

コンサートプロデューサー：伊藤恵 Concert Producer: Kei Itoh

主催 / 武生国際音楽祭推進会議 公益財団法人越前市文化振興・施設管理事業団

共催 / 越前市 武生商工会議所

後援 / 外務省 文化庁 国際交流基金 福井県 福井県教育委員会 公益財団法人福井県文化振興事業団 公益財団法人福井県国際交流協会 福井県南広域組合 南越前町 越前市教育委員会 南越前町教育委員会 一般社団法人越前市観光協会 福井新聞社 NHK福井放送局 FBC 福井テレビ FM福井 丹南ケーブルテレビ 月刊JURALA たんなんFM79.1MHz 越前市文化協議会 越前市国際交流協会 福井県合唱連盟 福井県吹奏楽連盟 特定非営利活動法人日本現代音楽協会 武生仏教会

助成 / 芸術文化振興基金 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団 公益財団法人野村財団 公益財団法人朝日新聞文化財団



9.3  
SUN

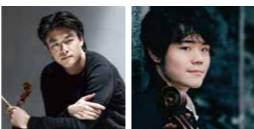
## オープニングコンサート

開演 15:00 一般 4,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

武満徹：声（上野由恵／フルート）  
ドホナーニ：『フルートのための2つの小品 Op.48』より第1曲「アリア」（マリオ・カーロリ／フルート、大宅さおり／ピアノ）  
バルトーク：『弦楽四重奏曲 第6番 Sz.114』より「第3楽章」（クアルテット・インテグラ）  
バルトーク：『無伴奏ヴァイオリンソナタ Sz.117』より第2曲「フーガ」（毛利文香／ヴァイオリン）  
バッハ：『無伴奏ヴァイオリンソナタ第2番 BWV1003』より第3楽章「アンダンテ」（郷古廉／ヴァイオリン）  
ピアソラ：センチード・ウニコ（大田智美／アコーディオン）  
武満徹：『ギターのための12の歌』より（ジェイコブ・ケラーマン／ギター）  
細川俊夫：マナ（鈴木俊哉／リコーダー、田嶋直士／尺八）  
シューベルト：歌曲（イルゼ・エーレンス／ソプラノ、北村朋幹／ピアノ）  
ベートーヴェン：『弦楽四重奏曲 第13番 Op.130』より「第4、第5楽章」（白井圭／ヴァイオリン、山根一仁／ヴァイオリン、山本周／ヴィオラ、水野優也／チェロ）  
ドヴォルザーク：『ピアノ三重奏曲 第4番 Op.90「ドゥムキエ」』より「第5、第6楽章」（外村理紗／ヴァイオリン、上野通明／チェロ、北村朋幹／ピアノ）  
ブラームス：『クラリネット三重奏曲 Op.114（ヴィオラ版）』より「第1楽章」（ルオシャ・ファン／ヴィオラ、岡本侑也／チェロ、伊藤恵／ピアノ）



伊藤恵



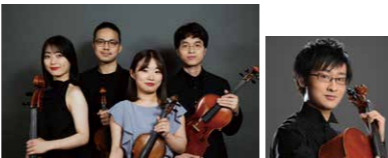
郷古廉

上野通明

## 弦楽四重奏「古典」の系譜 伊藤恵プロデュース1

開演 19:30 一般 4,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

ハイドン：弦楽四重奏曲 第34番 Op.20-4（白井圭／ヴァイオリン、外村理紗／ヴァイオリン、ルオシャ・ファン／ヴィオラ、岡本侑也／チェロ）  
バルトーク：弦楽四重奏曲 第6番 Sz.114（クアルテット・インテグラ）  
ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲 第12番「アメリカ」Op.96（郷古廉／ヴァイオリン、山根一仁／ヴァイオリン、山本周／ヴィオラ、上野通明／チェロ）



岡本侑也

クアルテット・インテグラ

## ギター、ソプラノ、ヴィオラが紡ぐ抒情

開演 19:30 一般 4,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

細川俊夫：日本の歌 [日本初演]（ジェイコブ・ケラーマン／ギター）  
R・シュトラウス：4つの最後の歌（イルゼ・エーレンス／ソプラノ、北村朋幹／ピアノ）  
ジョスタコーヴィチ：ヴァイオリンソナタ Op.147（ルオシャ・ファン／ヴァイオリン、北村朋幹／ピアノ）



ルオシャ・ファン

イルゼ・エーレンス

ジェイコブ・ケラーマン

## 妙なるハープの音色 吉野直子と名手の競演

開演 19:30 一般 4,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

トゥルニエ：ハープのためのソナチネ Op.30（吉野直子／ハープ）  
ラファエル：オーボエとハープのためのソナチネ Op.65-2（吉野直子／ハープ、荒木奏美／オーボエ）  
ラヴェル：ハバネラ形式の小品（吉野直子／ハープ、荒木奏美／オーボエ）  
カブレ：ポーの「赤死病の仮面」によるハープと弦楽四重奏のための「幻想的な物語」（山根一仁／ヴァイオリン、毛利文香／ヴァイオリン、ルオシャ・ファン／ヴィオラ、上野通明／チェロ、吉野直子／ハープ）  
ドナトニ：そのハツカネズミは笑わない（クアルテット・インテグラ）  
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第16番 Op.135（クアルテット・インテグラ）



吉野直子

荒木奏美



山根一仁

## 新しい地平コンサートⅠ

開演 17:00 一般 3,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

ラッヘンマン：子供の遊び 1/2/3（山本純子／ピアノ）  
神山奈々：新作（辺見康孝／ヴァイオリン、松村多嘉代／ハープ）  
金井勇：新作（山本純子／ピアノ）  
プリステイナ・スザク：感情Ⅰ（上田希／クラリネット、辺見康孝／ヴァイオリン）  
カイヤ・サーリアホ：翼の簡潔さ（マリオ・カーロリ／フルート）  
坂田直樹：カンデラ（上田希／クラリネット）  
高木日向子：天の反映（鈴木俊哉／リコーダー、田嶋直士／尺八）



松村多嘉代

鈴木俊哉



辺見康孝

## 細川俊夫と仲間たち

開演 19:30 一般 4,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

マルト＝マティス・リル：我が悲しみの声は秋の風（マリオ・カーロリ／フルート、上田希／クラリネット、葛西友子／打楽器、大宅さおり／ピアノ、辺見康孝／ヴァイオリン、水野優也／チェロ）  
ユステ・ヤヌリテ：新作（クアルテット・インテグラ）  
プリステイナ・スザク：富士の風（田嶋直士／尺八、鈴木俊哉／リコーダー）  
坂田直樹：新作（上野由恵／フルート、上田希／クラリネット、葛西友子／打楽器、クアルテット・インテグラ）  
細川俊夫：エクスタシス（毛利文香／ヴァイオリン）  
細川俊夫：レテの響き（上野由恵／フルート、岡本侑也／チェロ、北村朋幹／ピアノ）  
細川俊夫：3つの天使の歌（イルゼ・エーレンス／ソプラノ、吉野直子／ハープ）



細川俊夫



上田希

北村朋幹

田嶋直士

## 新しい地平コンサートⅡ

開演 15:00 一般 3,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

ラッヘンマン：子供の遊び 4/5/6（山本純子／ピアノ）  
バルタカス：Cladiv（大田智美／アコーディオン）  
ラスカーノ：エロピ第2番（マリオ・カーロリ／バスフルート、上田希／バスクラリネット、大宅さおり／ピアノ）  
三浦則子：新作（大石将紀／サクソフォン）  
サンダース：気配（辺見康孝／ヴァイオリン）  
カラウオフ：開花（外村理紗／ヴァイオリン、水野優也／チェロ、山本純子／ピアノ）



山本純子

水野優也

大宅さおり

## 新しい地平コンサートⅢ

開演 17:00 一般 3,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

アンドレ：iv 12（大石将紀／サクソフォン）  
木下正道：匿名の大地／匿名の鳥Ⅱ [世界初演]（葛西友子／打楽器、松村多嘉代／ハープ）  
ペリオ：セクエンツァ XIII「シャンソン」（大田智美／アコーディオン）  
ヤヌリテ：Harp is a Chord（鈴木優人／チェンバロ、大田智美／アコーディオン）  
細川俊夫：3つの愛のうた（イルゼ・エーレンス／ソプラノ、大石将紀／サクソフォン）



大田智美

大石将紀

葛西友子

## 室内楽の至宝 伊藤恵プロデュース2

開演 19:30 一般 4,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

ヤナーチェク：弦楽四重奏曲 第1番「クロイツェル・ソナタ」（毛利文香／ヴァイオリン、外村理紗／ヴァイオリン、ルオシャ・ファン／ヴィオラ、岡本侑也／チェロ）  
フォーレ：ピアノ五重奏曲 第2番 Op.115（山根一仁／ヴァイオリン、白井圭／ヴァイオリン、山本周／ヴィオラ、水野優也／チェロ、伊藤恵／ピアノ）  
シューベルト：弦楽五重奏曲 D956（郷古廉／ヴァイオリン、毛利文香／ヴァイオリン、山本周／ヴィオラ、岡本侑也／チェロ、上野通明／チェロ）



白井圭

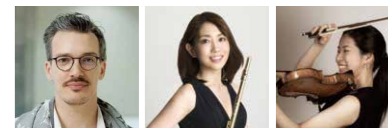
山本周

毛利文香

## モーニング名曲コンサート

開演 10:30 一般 2,000 円／大学生 1,000 円 会場：越前市文化センター大ホール

ラヴェル：亡き女王のためのバヴァーヌ（マリオ・カーロリ／フルート、吉野直子／ハープ）  
グルック：精霊のメヌエットとダンス（マリオ・カーロリ／フルート、吉野直子／ハープ）  
シューベルト：『アルペジオーネ・ソナタ D821』より「第1楽章」（外村理紗／ヴァイオリン、ジェイコブ・ケラーマン／ギター）  
ペリオ：セクエンツァⅠ（上野由恵／フルート）



マリオ・カーロリ

上野由恵

外村理紗

## ファイナルコンサート

開演 16:00 一般 4,000 円／大学生 1,000 円

会場：越前市文化センター大ホール

ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 第2番 Op.81（白井圭／ヴァイオリン、外村理紗／ヴァイオリン、ルオシャ・ファン／ヴィオラ、岡本侑也／チェロ、伊藤恵／ピアノ）  
J.S. バッハ：カンタータ「目覚めよと、われらに呼ばれる物見らの声」BWV140（鈴木優人／指揮、イルゼ・エーレンス／ソプラノ、櫻田亮／テノール、山下哲弘／バス、白井圭／ヴィオリノ・ピッコロ、毛利文香／ヴァイオリン、山根一仁／ヴァイオリン、外村理紗／ヴァイオリン、山本周／ヴィオラ、山本一輝／ヴィオラ、水野優也／チェロ、上野通明／チェロ、四戸香那／コントラバス、荒木奏美／オーボエ、太田妃佳里／オーボエ、上田希／クラリネット、永井孝治／ホルン、羽生尚代／ファゴット、金田和子／オルガン、武生国際音楽祭フェスティバル合唱団）  
ヴィヴァルディ：グローリア RV.589（鈴木優人／指揮、イルゼ・エーレンス／ソプラノⅠ、小林あすき／ソプラノⅡ・アルト、白井圭／ヴァイオリン、毛利文香／ヴァイオリン、山根一仁／ヴァイオリン、外村理紗／ヴァイオリン、山本周／ヴィオラ、山本一輝／ヴィオラ、水野優也／チェロ、上野通明／チェロ、四戸香那／コントラバス、荒木奏美／オーボエ、西谷良彦／トランペット、古賀裕子／チェンバロ、武生国際音楽祭フェスティバル合唱団）



鈴木優人

太田妃佳里

羽生尚代

山下哲弘

永井孝治



櫻田亮

金田和子

四戸香那



小林あすき

西谷良彦

古賀裕子

- ・全公演自由席です。
- ・演奏家・曲目は、やむを得ない事情により変更する場合があります。
- ・未就学児の入場はご遠慮ください。

## お得なセット料金

※福井県内プレイガイドのみの  
お取り扱いとなります

- ・全てのコンサートが聴けるパスポート 15,000 円
- ・回数券（4,000円コンサート券5枚分） 15,000 円
- ・ペアチケット（メインコンサート2人分） 6,000 円

各チケットのプレイガイドは裏面をご覧ください。