

武生国際作曲ワークショップ受講生募集

<世界から武生へ 武生から世界へ>

- 音楽監督: 細川 俊夫
 開催期間: 2022年9月4日(日)~9月11日(日) 8日間
 開催場所: 越前市文化センター(福井県越前市高瀬2-3-3)
 越前市労働福祉会館 ほか
 内容: 作曲家・音楽評論家・演奏家によるレクチャー、公開作曲
 レッスン、リスニングセッション、ディスカッション、楽器に
 についてのレクチャー、リハーサル見学、コンサート鑑賞など
 講師作曲家: 細川 俊夫(音楽監督)
 アレッサンドロ・ソルビアーティ(イタリア)
 イルダ・パレデス(イギリス)
 フェデリコ・ガルデッラ(イタリア)
 中堀 海都(ニューヨーク在住)
 特別ゲスト: パコ・ヤニェス(スペイン)(※「作曲家クセナキス」「20~21
 世紀の弦楽四重奏曲について」に関する講義を予定)
 講師演奏家: アルディッティ弦楽四重奏団 田嶋直士 鈴木俊哉ほか
 参加作曲家: 木下 正道、金井 勇、神山 奈々
 (WSアシスタント)
 通訳: 森 紀明(英語)、トニー・アム(英語)

受講生: 定員30名

- 受講料: ○全日程参加 40,000円
 (期間中のすべてのレクチャー等への参加、作曲レッスン、
 コンサート入場料を含む。)
 ○一日参加 5,000円
 (参加当日のすべてのレクチャー等への参加とコンサート
 入場料を含む。作曲レッスンは1回10,000円の別料金)

- ※食費・宿泊費・交通費は含まれません。
 ※期間中の昼食・夕食の手配をご希望の場合は事務局に
 お問い合わせください。
 ※受講料が割引となる奨学生制度を設けております。
 2枚目の案内をご覧ください。

- 申し込み方法: 受講申込書(HPからダウンロード)に記入して下記の音楽
 祭事務局メールアドレスまでご応募の上、申込書記載の
 銀行口座に受講料をお振込みください(但し同時に奨学生
 に申し込む場合を除く)。
 定員になり次第締め切ります。

最終締め切り日 8/5(金)事務局必着

- お問い合わせ: 武生国際音楽祭推進会議事務局(担当:林)
 〒915-0832 福井県越前市高瀬2-3-3
 越前市文化センター内

Tel:0778-23-5057 Fax:0778-21-1975

Mail: info@takefu-imf.com

URL: http://takefu-imf.com

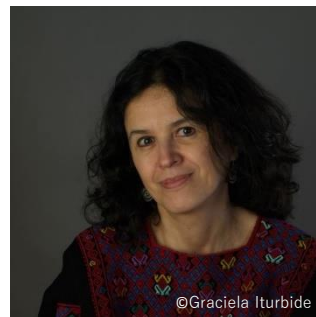
宿泊、交通の便なども、お気軽にお問い合わせください。



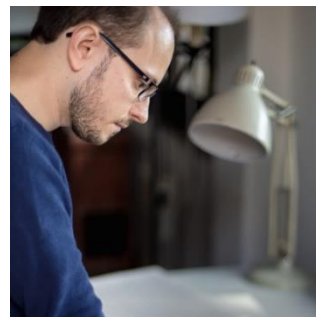
細川俊夫



アレッサンドロ・ソルビアーティ



イルダ・パレデス



フェデリコ・ガルデッラ



中堀海都



【武生国際作曲ワークショップ奨学生募集のご案内】

2022年9月4日から11日まで福井県越前市で開催される第21回武生国際作曲ワークショップでは、奨学生を募集いたします。

奨学生は、受講料が10,000円免除の30,000円となります。(ただし、その他の諸費用は自己負担)。奨学生としての参加をご希望の方は、下記の募集要項をご確認の上、資料一式を武生国際音楽祭推進会議事務局までお送りください。

応募していただいた資料をもとに、若干名を選出いたします。

皆様のご応募を、心よりお待ちしております。

第21回 武生国際作曲ワークショップ・奨学生募集要項

◎参加資格

- ・年齢、国籍、経歴不問。作曲に強い関心があり、学ぶ意欲に満ちていること。
- ・第21回武生国際作曲ワークショップの全期間(9月4日から9月11日)、もしくは、最低でも5日間参加できること。

◎送付資料

以下の資料を、作曲ワークショップ申込書と併せて音楽祭事務局メールアドレスまでお送りください。

1. 自作品のスコア(編成は自由)、1~3曲程度。
2. 可能ならば上記作品の音源(電子音楽作品の場合は音源必須)のデータまたはリンク。

※郵送での申込も可能です。その際は、スコアを各2部お送りください。

◎資料提出期限

7月29日(金)事務局必着

◎選考結果について

8月8日頃に応募書類を基に選考し、その結果を事務局より順次お伝えいたします。

その後の受講料振り込みを確認した時点で、正式に受講生として受理させていただきます。



お問い合わせ: 武生国際音楽祭推進会議事務局(担当: 林)

〒915-0832 福井県越前市高瀬2-3-3 越前市文化センター内

Tel: 0778-23-5057 Fax: 0778-21-1975 Mail: info@takefu-imf.com