

武生国際音楽祭2021

The 32nd Takefu International Music Festival 2021.9.5 [SUN] - 9.12 [SUN]

荒木奏美・津田裕也

オーボエとコンサート ピアノの

2021年9月10日(金)

12:30 開演 (11:45 開場)

会場：越前市いまだて芸術館

(〒915-0242 越前市粟田部町11-1-1)

入場無料 要整理券

※整理券はいまだて芸術館・越前市文化センターで配布

【プログラム】

プーランク：

ノヴェレット(オーボエ版)

サン・サーンス：

オーボエとピアノの為のソナタ

ショパン：幻想即興曲

ショパン：子犬のワルツ ほか

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、マスクの着用、手指の消毒、検温にご協力をお願いいたします。
公演がやむを得ず変更・中止になる場合がございます。ご了承ください。

オーボエ
荒木奏美



2015年(21歳)より東京交響楽団の首席オーボエ奏者。国内の数々のコンクールで入賞を重ね、第11回国際オーボエコンクール・軽井沢では日本そしてアジア勢でも初となる第1位(大賞)、併せて聴衆賞を受賞した。第27回出光音楽賞受賞。

オーボエの巨匠との共演も多い。H・ホリガーに認められオーボエトリオでツアー公演を行う他、モーリス・ブルグ、シェレンベルガー両氏とバロックやトリオ作品等を演奏。

ソリストとして東京交響楽団、東京都交響楽団などと協演。デビューリサイタルを東京・春・音楽祭で行い、B→Cや音楽祭への参加をはじめ、各地でソロ、室内楽に幅広く取り組んでいる。「題名のない音楽会」「リサイタル・ノヴァ」「エンター・ザ・ミュージック」出演。Ensemble FOVE、反田恭平率いるJapan National Orchestraメンバー。東海村を愛する研究所研究員(PR大使)。東京藝大を首席、その後同院修士課程卒業。

ピアノ
津田裕也



仙台市生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、ベルリン芸術大学においてバスカル・ドヴァイヨン氏に師事。07年第3回仙台国際音楽コンクールにて第1位、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。11年ベルリン芸術大学を最優秀の成績で卒業、その後ドイツ国家演奏家資格を取得。同年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。

ソリストとしてベルリン響、東京響、広島響、日本フィル、東京フィル、名古屋フィル、仙台フィル、関西フィル、神奈川フィル、大響、ドイツ室内管等と共演。

日本各地でソロリサイタルを開催するほか、仙台クラシックフェスティバル、武生国際音楽祭、木曾音楽祭などに定期的に出演。CDも継続的にリリースしており、最新盤は「ショパン：後期ピアノ作品集」(フォンテック)。

室内楽活動にも積極的で、多くの著名な音楽家と共演を重ねる。特に、白井圭(vn)、門脇大樹(vc)とはトリオ・アコードを結成し、国内各地で演奏。20年10月にはベートーヴェンを収録したトリオ初のCDをリリースし、絶賛される。

これまでに、バスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷り子の各氏に師事。東京藝術大学准教授。

お問い合わせ

越前市いまだて芸術館

TEL 0778-42-2700

URL <http://www.jigyodan-city-echizen.jp>